

sept.

mardi 28
20 h 30

durée
1 h 20

Les Désaxés

La planète des Sax

mise en scène **Jean-Marie Lecoq, Anne-Marie Gros** avec
Dany Aubert, Michel Oberli, Bruno Duret, Guy Rebreyend lumières et scénographie Philippe
Quillet costumes Cécile Adam Compagnie La Mauvaise Herbe présentée par Acte 2 (département
d'Atelier Théâtre Actuel)



Les quatre musiciens sont au saxophone ce que Le Quatuor est au violon et au violoncelle : des comiques dont l'arme est la musique. Chacun de ces Désaxés, bardé de très sérieux diplômés, est virtuose dans une des quatre tonalités de cet instrument à vent (soprano, ténor, alto et baryton). Ensemble, dans un délire de potache, ils tordent le cou à toutes les musiques pour mieux se réapproprier les bonheurs de leur instrument.

Leur nouveau spectacle, La planète des sax, est une épopée musicale en plusieurs mouvements où ils se muent en aventuriers du big bang qui a désintégré leur big band... Tout est à réinventer !

Les Désaxés s'improvisent alors clowns, danseurs, jongleurs, équilibristes - et pas seulement sur les notes - voire hypnotiseurs pour retrouver... leur saxophone. Ici, drôlerie rime avec harmonie. Ils se transforment même en poules puis en papas-poules pour l'amour d'un bébé saxo. Curieux petit saxo qui peut devenir aussi féroce qu'un lion, aussi dangereux qu'un crocodile, aussi puissant qu'un gorille ou même un colibri gazouillant.

Malmenant les musiques classique, baroque, traditionnelle et jazz, Les Désaxés nous entraînent dans une planète de sons fantastiques. Un spectacle tout public, dont on sort tout guilleret.

Agnès Dalbard
le parisien